

Отзыв

научного руководителя о диссертации Соу Умара
«Формирование образа “нового человека” в русской реалистической прозе второй половины XIX-начала XX века», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1 Русская литература и литературы народов Российской Федерации (филологические науки)

Диссертация Соу Умара «Формирование образа “нового человека” в русской реалистической прозе второй половины XIX-начала XX века» является самостоятельным, оригинальным научным исследованием, затрагивающим актуальную литературоведческую проблематику. Автор диссертации рассматривает этапы становления «нового человека» в произведениях И.С. Тургенева, Н.Г. Чернышевского, А.П. Чехова, М. Горького, отражающих процесс смены мировоззренческих моделей в русском общественном сознании после реформы 1861 года, определившей смену общественных идеалов, системы ценностей, принципов личностного выбора. «Новых героев» переходного времени У.Соу рассматривает в семейных конфликтах, традиционная природа которых позволяет оценить глубину и значительность психологических, идейных трансформаций личности. Особое внимание диссертант уделяет феминистским идеям, актуальным для русской литературы XIX века и сохраняющим злободневность в современной литературе Сенегала. Выводы, завершающие работу, последовательны и вытекают из логики исследования.

Диссертант провел значительную работу по сбору и освоению литературно-критических материалов на русском языке, познакомился с работами по изучению культуры и ее феноменов переходных эпох, с трудами литературоведов - теоретиков, с работами философов, идеи которых в той или иной степени получили отражение в исследуемых текстах.

На наш взгляд, заслуживают одобрения параллели, проводимые У.Соу с особенностями литературы Сенегала. Диссертант в таких выводах и наблюдениях исходит из того, что переходные эпохи, характеризующиеся рождением нового эстетического качества, имеют универсальный характер, позволяют делать типологические обобщения.

Хочу отметить глубокую личную заинтересованность У.Соу темой его исследования, теоретическую и педагогическую мотивированность автора диссертации, ориентированного на проблемы преподавания русской литературы в иноязычной аудитории. Тема «нового человека», своеобразного маркера переходных эпох, ставшая темой диссертационного исследования, подсказана магистерской работой У.Соу, выполненной в Дакарском университете на материале романа «Отцы и дети». Рассмотрение более широких контекстных связей романа И.С.Тургенева с русской литературой

определило обращение к текстам, ставших основой его исследования, представляемого к защите.

Параллели, которые диссертант проводит между русской литературой начала XX века и литературой Сенегала периода ее становления, интересны и содержательны. Их наличие «работает» на глубинную цель предлагаемого диссертационного сочинения – изучение универсальных законов развития литературы как культурного и нравственно-психологического процесса разных стран, проходящих сходные периоды своего развития. В этом убеждают обращения диссертанта к произведениям сенегальских писателей и писательниц в тех случаях, когда анализ произведений русской литературы позволяет естественные и уместные аналогии.

Диссертационная работа Умара Соу «Формирование образа “нового человека” в русской реалистической прозе второй половины XIX-начала XX века» является завершенным, самостоятельным исследованием, структурированным и оформленным в соответствии с решением поставленных перед ним задач. Она отвечает требованиям, предъявляемым к квалификационным диссертационным исследованиям, прошла необходимую апробацию в научном сообществе и может быть рекомендована к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1 Русская литература и литературы народов Российской Федерации (филологические науки).

Научный руководитель

Тамара Александровна Никонова
доктор филологических наук,
профессор кафедры русской литературы
XX–XXI веков, теории литературы
и гуманитарных наук ФГБОУ ВО
«ВГУ», профессор.

Адрес: г.Воронеж, пл.Ленина, 10,
e-mail : ruslit20-21@phil.vsu.ru
тел. (4743) 22 08 941

« 7 » декабря 2023 г.



Никонов

